PATVIRTINTA
Lietuvos liaudies kultūros centro direktoriaus
2016 m. vasario 9 d įsakymu Nr. V-16

2016 M. LIETUVOS VAIKŲ IR MOKSLEIVIŲ LIAUDIŠKŲ ŠOKIŲ GRUPIŲ, ANSAMBLIŲ, ŠOKIO STUDIJŲ KONKURSINIO FESTIVALIO „AGUONĖLĖ“ NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2016 m. Lietuvos vaikų ir moksleivių liaudiškų šokių grupių, ansamblių, šokio studijų konkursinio festivalio „Aguonėlė“ nuostatai reglamentuoja konkurso tikslus, dalyvavimo sąlygas, konkurso eigą, repertuarą, vertinimą.
2. Konkursą kas ketverius metus rengia Lietuvos nacionalinis kultūros centras.

II. TIKSLAI

3. Lietuvos vaikų ir moksleivių šokių grupių, ansamblių, šokio studijų konkursinio festivalio „Aguonėlė“ tikslai:
3.1. aktyvinti liaudiškos choreografijos judėjimą,
3.2. puoselėti sceninio šokio tradicijas,
3.3. skatinti kolektyvus siekti meistriškumo, originalumo,
3.4. ugdyti šokėjų ir vadovų meninį skonį, mokyti apie tinkamą sceninių tautinių kostiumų vilkėseną,
3.5. remti ir palaikyti veikiančias ir naujai susikūrusias šokių grupes,
3.6. ieškoti, aptarti naują repertuarą, dalytis patirtimi,
3.7. įvertinti ir pagarsinti geriausius šalies vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių kolektyvus ir jų vadovus.
3.8. skatinti kolektyvus geriau pasirengti 2018 m. Lietuvos dainų šventei „Vardan tos...“.

III. DALYVAVIMO SĄLYGOS

4. Konkurse gali dalyvauti valstybinių ir privačių kultūros įstaigų ar studijų, bendrojo lavinimo ir kitų institucijų jaunučių, jaunių, jaunuolių, merginų ir jaunimo liaudiškų šokių grupės, liaudiškų šokių studijos ir liaudiškų šokių ansambliai:
4.1. jaunučių, jaunių, jaunuolių ir jaunimo šokių grupes turi sudaryti ne mažiau kaip aštuonios šokėjų poros, merginų – ne mažiau kaip dvylika šokėjų,
4.2. šokių ansamblį turi sudaryti instrumentinė grupė ir ne mažiau kaip dvi šokėjų grupės,
4.3. šokių studijai privalu turėti ne mažiau kaip tris šokėjų grupes, kurios šoka pagal fonogramą.
5. Jaunučių, jaunių, jaunuolių ir jaunimo šokių grupės varžosi trijose kategorijose:
5.1. Miestų,
5.2. Rajonų centrų,
5.3. Miestelių ir kaimų.
6. Merginų šokių grupės į kategorijas neskirstomos ir varžosi tarpusavyje.
7. Liaudiškų šokių studijos varžosi dviejose kategorijose:
7.1. Choreografijos, meno, muzikos mokyklų,

7.2. Kultūros ir visos likusios švietimo įstaigų, bendrojo lavinimo mokyklų.
8. Liaudiškų šokių ansambliai į kategorijas neskirstomi ir varžosi tarpusavyje.
9. Dalyviai į konkursą atvyksta savo transportu.

IV. KONKURSO EIGA

10. Visų šokių grupių konkursą sudaro trys turai – vietinis (I), rajonų (II) ir nacionalinis (III).
11. Šokių studijos ir šokių ansambliai varžosi tik nacionaliniame (III) ture.
12. Šokių grupių vietinis (I) turas rengiamas rajonuose ir miestuose iki 2016 m. spalio 1 d.
13. Vietinį turą organizuoja miestų ir rajonų kultūros ir švietimo skyriai arba kultūros centrai (formą pasirenka laisvai). Jų sudarytos vertinimo komisijos atrenka 1–2 geriausius kiekvienos grupės šokių kolektyvus.
14. Konkrečias šokių grupes dalyvauti rajonų (II) ture turi teisę rekomenduoti 2016 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės baletmeisteriai kolektyvų atrankose į šventę, kurios vyks kovą–balandį.
15. Paraiškas dalyvauti rajonų (II) ture organizatoriai turi išsiųsti konkurso koordinatorei Gražinai Kasparavičiūtei iki spalio 1 d. adresu *Lietuvos nacionalinio kultūros centro Choreografijos poskyriui, Barboros Radvilaitės g. 8, 01124 Vilnius* arba el. paštu *kasparas@lnkc.lt, grazinakas@gmail.com*.
16. Rajonų turai vyks:
16.1. **lapkričio 13 d. Marijampolės kultūros centre (Vilkaviškio g. 2),**
16.1.1. dalyvauja: Alytaus ir Kauno miestų, Alytaus, Kauno, Šakių, Šalčininkų, Lazdijų, Prienų, Trakų, Varėnos, Vilkaviškio rajonų, Druskininkų Elektrėnų, Birštono, Marijampolės, Kalvarijos ir Kazlų Rūdos savivaldybių kolektyvai;
16.2. **lapkričio 12 d. Šiaulių rajono savivaldybės kultūros centre (Ventos g. 11A, Kuršėnai),** Šiaulių apskrities vaikų ir moksleivių liaudiškų šokių kolektyvų konkursinio festivalio „Pašokdinsiu vidury ratelio“ laureatai vyks į konkurso „Aguonėlė“ nacionalinį turą,
16.2.1. dalyvauja: Akmenės, Joniškio, Kelmės, Pakruojo, Radviliškio, Šiaulių rajonų ir Šiaulių miesto kolektyvai;
16.3. **lapkričio 19 d. Kretingos kultūros centre (Jurgio Pabrėžos g. 1),**
16.3.1. dalyvauja Klaipėdos, Palangos miestų, Jurbarko, Klaipėdos, Kretingos, Mažeikių, Plungės, Raseinių, Skuodo, Šilalės, Šilutės, Telšių, Tauragės rajonų, Pagėgių, Neringos ir Rietavo savivaldybių kolektyvai;
16.4. **lapkričio 20 d. Kultūros centro Panevėžio bendruomenių rūmuose (Kranto g. 28),**
16.4.1. dalyvauja: Panevėžio ir Vilniaus miestų, Anykščių, Biržų, Pasvalio, Rokiškio, Panevėžio, Visagino, Utenos, Ignalinos, Švenčionių, Molėtų, Širvintų, Ukmergės, Jonavos, Kėdainių, Vilniaus ir Zarasų rajonų kolektyvai.
17. Rajonų ir nacionalinio turų kolektyvų pasirodymus vertins Lietuvos liaudies kultūros centro sudaryta vertinimo komisija.
18. Į nacionalinį turą bus atrenkama po 2–3 kiekvienos kategorijos geriausias šokių grupes.
19. **Šokių studijų ir šokių ansamblių nacionalinis (III) turas vyks gruodžio 3–4 d. Radviliškio kultūros centre (Maironio g. 10).**
20. **Šokių grupių nacionalinis (III) turas vyks gruodžio 10–11 d. Prienų kultūros centre (Vytauto g. 35).**

V. REPERTUARAS

21. Rajonų II) ir nacionaliniuose (III) turuose šokių grupės šoka du laisvai pasirinktus šokius, vienas iš jų gali būti iš 2016 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro.
22. Šokių ansambliai ir šokių studijos pristato laisvai pasirinktą iki 30 minučių programą. Šokių ansamblių instrumentiniai ir vokaliniai kūriniai, įtraukti į programą, neturi viršyti 10 minučių. Pageidautina, kad vyrautų savo krašto šokiai, dainos, muzika, nauja kūryba, o programa būtų teminė.

VI. VERTINIMAS

23. Kolektyvai vertinami pagal šiuos kriterijus:
23.1. kiekvienos amžiaus grupės šokėjų repertuaro pasirinkimą,
23.2. tinkamą šokių atlikimo manierą,
23.3. meninį lygį, sceninę kultūrą, originalumą, tvarkingus kostiumus,
23.4. naujų kūrinių įtraukimą į programą.
24. Kiekvienos amžiaus šokių grupės, studijos ir ansambliai savo kategorijose bus įvertinti atitinkama vieta.
25. Taip pat bus išrinkti laureatai, kuriems atiteks piniginės premijos:
25.1. iš jaunučių, jaunių, jaunuolių, merginų ir jaunimo šokių grupių bus renkama po vieną laureatą ir jiems bus skiriama po 500 Eur premija.
25.2. iš šokio studijų ir šokių ansamblių – taip pat po vieną laureatą, kurie gaus po 1000 Eur.
26. Konkurso metu bus renkamas kūrybiškiausias, savičiausias konkurse dalyvaujančių šokių kolektyvų vadovas, išraiškingiausias ar originaliausiai atliktas šokis.

VII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

27. Visa su konkursu susijusi informacija skelbiama Lietuvos liaudies kultūros centro interneto svetainėje www.llkc.lt.
28. Pasiteirauti:
Gražina Kasparavičiūtė, tel.: (8 5) 261 4706, 8 615 73 258, el. p.: *kasparas@lnkc.lt*, *grazinakas@gmail.com,*
Živilė Adomaitienė, tel.: (8 5) 261 2011, 8 610 66 795, el. p. *zivile.adomaitiene@lnkc.lt.*

_____