

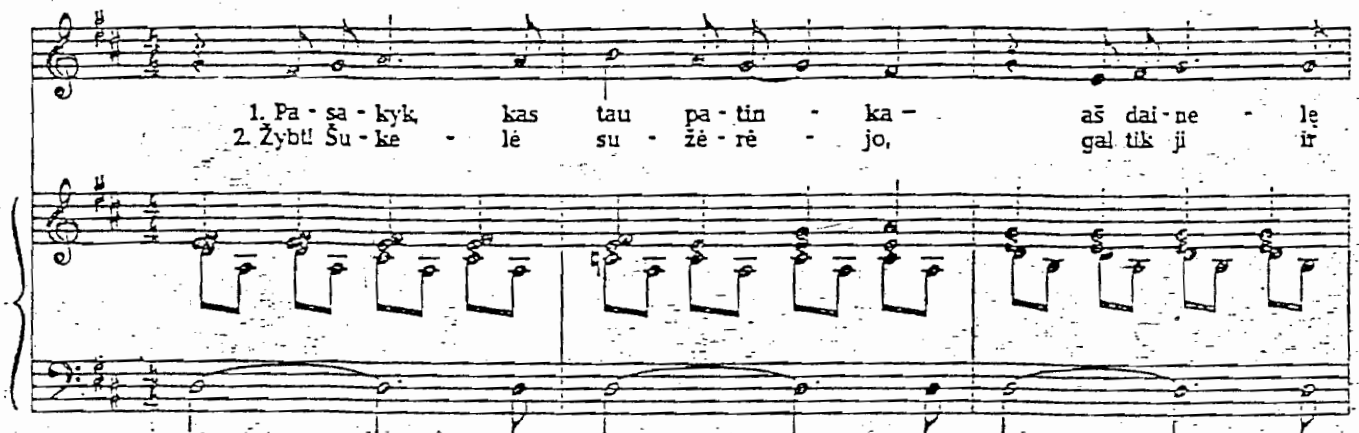
# Dainelė iš mažų daiktelių

Leonido Abario muzika  
Ramutės Skučaitės žodžiai

Ramiai



Piano introduction in G major, 4/4 time. The right hand features a melody of eighth notes with grace notes, while the left hand plays a simple bass line of quarter notes.



First vocal entry with two verses. The melody is in G major, 4/4 time. The piano accompaniment consists of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

1. Pa - sa - kyk kas tau pa - tin - ka - aš dai - ne - lę  
2. Žybt! Šu - ke - lę su - žė - rė - jo, gal tik ji ir



Second vocal entry with two verses. The melody is in G major, 4/4 time. The piano accompaniment consists of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

pa - ra - šy - siu. Daik - te - lius ma - žus ap - lin - kui  
te - gir - dę jo, kaip dai - ne lę tau ra - šiau

Greičiau

su - si - rink - ti pa - pra - šy - siu: ak - me - nu - ką ir smil - te - lę.  
ir vi - sus dai - fuot pra - šiau:

po truputį greičiau

stik - lo žė - rin - čiā - šu - ke - lę. ir per - nykš - tį sta - ga - riu - ką.

Metali...  
Gyvai

ir sal - dai - nio po - pie - riu - ką. Bum! Nu - kri - to ak - me -

- nu - kas. Už! Smil - te - lę vė - jy su - kas.

Šiū-ru, šiū-ru sta-ga-riu-kas ir sal-dai-nio po-pie-riu-kas, šiū-ru, šiū-ru sta-ga-riu-kas

ir sal-dai-nio po-pie-riu-kas! Ūz! Bum! Ūz! Bum!

Šiū - ru, šiū - ru, šiū - ru. Bum!