RESPUBLIKINĖ KONKURSINĖ LIAUDIES MENO PARODA

2015



katalogas

LIETUVOS LIAUDIES KULTŪROS CENTRAS

AUKSO VAINIKAS

2015

RESPUBLIKINĖ KONKURSINĖ
LIAUDIES MENO PARODA

Katalogas

2016 m. sausio 6 d.

Kelmė

Parodos rengėjas
Lietuvos liaudies kultūros centras

Partneris
Kelmės kultūros centras

Kryždirbystės konkurso rėmėjas
Dailininkas Tadas Gutauskas (TaDas)

Parodos kūrybinė grupė:
Teresė Jurkuvienė
LLKC Tautodailės poskyrio vadovė

Elvyda Lazauskaitė
LNM Etninės kultūros skyriaus vedėja

Darija Čiuželytė
LLKC Tautodailės poskyrio vyresnioji specialistė

Nomeda Jokubauskienė
Kelmės kultūros centro
Etninės kultūros ir tradicinių amatų skyriaus vedėja

AUKSO VAINIKO autorė
Milda Gutauskienė

AUKSO VAINIKAS 2015

Pernai jubiliejinėje „Aukso vainiko“ parodoje Lietuvos nacionaliniame muziejuje eksponuotos ne tik apskričių geriausiųjų, bet ir ankstesnių metų konkursų laimėtojų kolekcijos. Retrospektyvinė parodos dalis simboliškai užbaigė vieną „Aukso vainiko“ etapą, kurį tiktų vadinti augimo tarpsniu. Šiemet prasideda simboliškai naujas etapas, subrandintas kasmetinių parodų „raugo“ bei dalyvių meistrystės, tęsiantis pirmykštį tikslą – išsaugoti lietuvių liaudies dailės tradicijas.

Per pastarąjį dešimtmetį išryškėjo kelios dominantės, apimančios liaudies dailės šakų paplitimą, siužetų ir formos plėtojimąsi. Regimos tendencijos yra dinamiškas procesas, dažnai priklausantis nuo kitų panašaus profilio parodų ir konkursų, seminarų ar visai subjektyvių veiksnių įtakos, todėl „Aukso vainiko“ konkursinė paroda periodiškai atsinaujina, keičiasi. Ryškiau tai atsispindi taikomosios dailės dirbiniuose: statistinį tekstilės dominavimą keičia keramika, kurį laiką vyravusią kalvystę – paprotinės dailės dirbiniai, ir panašiai. Natūralūs poslinkiai naudingi tiek atskiroms liaudies dailės šakoms – jų vertinimui, kokybiniam augimui, tiek visos dabartinės taikomosios liaudies dailės padėties apibendrinimui.

Vaizduojamosios dailės lauke svyravimai gerokai retesni. Dominuoja medžio skulptūra, neaplenkiama nei meistrų skaičiumi, nei kūrinių kokybe. Tačiau tapyba bei grafika (jai priskiriami ir karpiniai) laikas nuo laiko pasistumdo dėl vietos ant antrojo laiptelio.

Šiųmetė konkursinė „Aukso vainiko“ paroda, nepaisant vos prieš metus duris užvėrusios respublikinės liaudies meno parodos „Pasaulis – namuose“, nėra skurdi ar blanki. Nors pastarasis reikšmingas įvykis praretino daugelio meistrų kolekcijas, akivaizdu, jog kūrybinio potencialo pakako jas atnaujinti ar net sukurti visai naujus dirbinius.

Vaizdinėje dailėje, kaip įprasta, dominuoja apvalioji medžio skulptūra, pristatyta viena medinių bareljefų kolekcija – retos, meistrų beveik neplėtojamos technikos kūriniai. Pirmą kartą konkurso istorijoje eksponuojamos akmens skulptūros – nenaujas, greičiau, primirštas reiškinys liaudies mene. Tapybai atstovauja du autoriai, reprezentuojantys peizažą ir religinį žanrą, šventuosius vaizduojantys medžio raižiniai – vieninteliai grafikos pavyzdžiai šiemet.

Gerokai margesnė taikomosios liaudies dailės pusė – itin platus raiškos laukas parodai surinko net kelių skirtingų sričių derinį. Kone po lygiai pasiskirstė paprotinės dailės (sodus ir margučius) ir taikomojo medžio dirbinius (rankšluostines ir skrynias), tekstilės (rankšluosčius ir lovatieses), pynimo iš vytelių bei keramikos kūrinius pristačiusių meistrų skaičius.

Jau devintus metus ypatingas dėmesys skiriamas kryždirbystės paveldui puoselėti. Lygiai tiek metų prireikė, kad respublikinėje konkursinėje „Aukso vainiko“ parodoje sulauktume dešimties skirtingų autorių kolekcijų. Pirmą kartą tokios gausios kryždirbių gretos leidžia apžvelgti plačiausią per pastarąjį dešimtmetį šiuolaikinės kryždirbystės panoramą.

Respublikinė konkursinė „Aukso vainiko“ paroda pradėjo antrąjį gyvavimo dešimtmetį. Viena vertus, lyginti vienuolikos metų sukakties reikšmę su kelių amžių tradicijos gelme – sudėtinga. Kita vertus – taip smarkiai šoktelėjus laiko „kainai“ šiandien, pastarasis laikotarpis įgauna visai kitą vertę, o raktiniais žodžiais, nusakančiais šio reiškinio esmę, tampa gyva tradicija *ir* tvermė.

Darija Čiuželytė

ALYTAUS APSKRITIS

Gintautas AKSTINAS



Gimė 1961 m.
Baigė Vilniaus universitetą,
yra istorikas, dirba kūrybinį darbą.
Gyvena Druskininkuose.
Parodose dalyvauja nuo 1984 m.,
Lietuvos tautodailininkų sąjungos
narys nuo 1995 m.,
turi meno kūrėjo statusą.











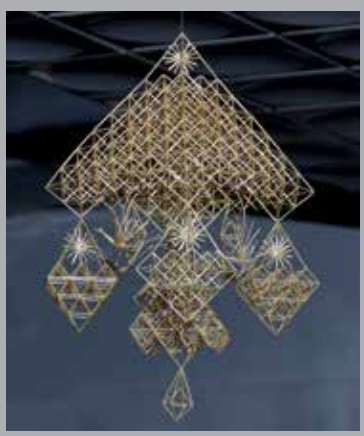
Šv. Pranciškus. 2015, medis, polichromija, h 84
Šv. Jonas Nepomukas. 2011, medis, polichromija, h 76
Šv. Jonas Krikštytojas. 2015, medis, polichromija, h 88 (be lazdos)
Pieta. 2015, medis, polichromija, h 90
Šv. Jurgis. 2015, medis, polichromija, h 102

Lina ŽIVATKAUSKAITĖ-ŽALIAUSKIENĖ

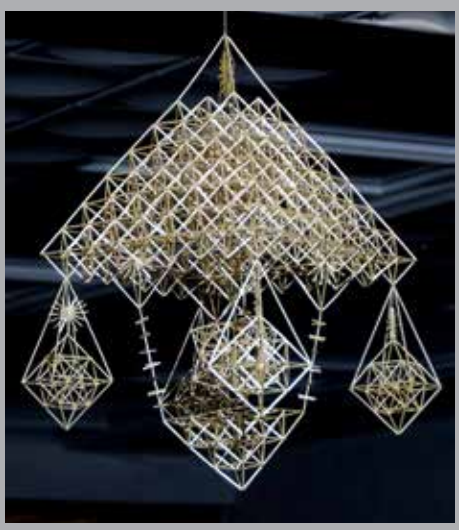


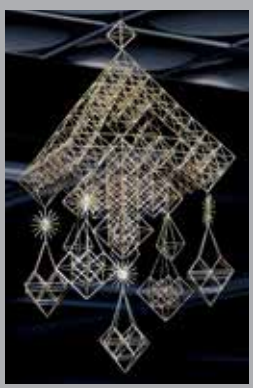
Gimė 1975 m.
Baigė Vilniaus pedagoginį institutą, yra vokiečių kalbos ir technologijų mokytoja, dirba Šventežerio ir Aštriosios Kirsnos (Lazdijų r.) mokyklose.
Gyvena Lazdijų r.
Parodose dalyvauja nuo 2009 m., Lietuvos tautodailininkų sąjungos narė nuo 2012 m.











Sodai. 2015, šiaudai, h apie 90

Petras PRANCKEVIČIUS



Gimė 1945 m.
Baigė Kauno miesto amatų mokyklą,
yra stalius-baldžius,
dirba kūrybinį darbą. Gyvena Alytuje.
Parodose dalyvauja nuo 1988 m.,
Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys
nuo 1988 m.







Koplytstulpis su šv. Martyno skulptūra. Užventis, Kelmės r., 2012, medis, h 900
Kryžius. Balbieriškis, Prienų r., 2013, medis, h 300
Koplytstulpis su Rūpintojėlio skulptūra. Nemunaitis, Alytaus r., 2011, medis, h 350
Koplytėlė. Atstatyta (pagal seną nuotrauką) Užvenčio bažnyčios šventoriuje, Kelmės r., 2013, akmenų mūras, medis, koplytėlės h 250, mūrinio cokolio h 100

Rasa Marija TRIUKIENĖ



Gimė 1965 m.
Baigė specialiąją vidurinę mokyklą, yra juvelyrė ir namų šeimininkė.
Gyvena Domeikavoje, Kauno r.
Parodose dalyvauja nuo 1984 m., Lietuvos tautodailininkų sąjungos narė nuo 1986 m.





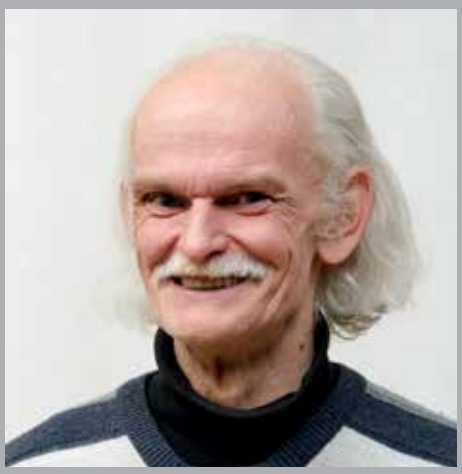






Šv. Mykolas. 2015, medis, al., 25 x 32,5
Šv. Jurgis. 2014, medis, al., 26 x 32,5
Madona su kūdikiu. 2013, medis, al., 24 x 32
Madona su kūdikiu. 2015, medis, al., 9 x 19,5
Madona su kūdikiu. 2015, medis, al., 21 x 27

Edmundas AKULAUSKAS



Gimė 1958 m.
Išsilavinimas – specialusis vidurinis, yra topografas, dirba kūrybinį darbą.
Gyvena Kaune.
Parodose dalyvauja nuo 1977 m., Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys nuo 1980 m., yra tradicinių amatų meistras, darbams suteiktas Lietuvos tautinio paveldo produktų sertifikatas.









Rankšluostinės. 2015, medis,
50 x 31 x 5,5,
43 x 30 x 5,5,
46 x 30 x 5,5,
55 x 32 x 5,5,
50 x 30 x 5,5

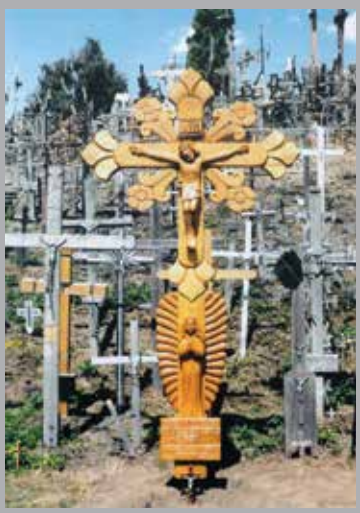


Kazimieras MARTINAITIS



Gimė 1949 m.
Baigė vidurinę mokyklą, dirba kūrybinį darbą.
Gyvena Garliavoje, Kauno r.
Parodose dalyvauja nuo 1973 m., Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys nuo 1987 m. 2014 m. konkurso „Aukso vainikas“ laureatas.







Kryžius. Margininkų bažnyčios šventorius, Kauno r., 2011, medis, h 600
Kryžius su šv. Jurgio skulptūra. Margininkų bažnyčios šventorius, Kauno r., 2015, medis, h 600
Kryžius. Garliavos bažnyčios šventorius, Kauno r., 2015, medis, h 600
Kryžius piligrimams. Kryžių kalnas, Šiaulių r., 2014, medis, h 600
Kryžius-paminklas kunigui J. Svarinskui. Ukmergės parkas, 2015, medis, h 600

Irena KVEDARIENĖ



Gimė 1957 m.
Yra apželdintoja-floristė,
dirba kūrybinį darbą. Gyvena Palangoje.
Parodose dalyvauja nuo 2012 m.,
Lietuvos tautodailininkų sąjungos narė
nuo 2015 m.











Šventoji šeima. 2014, medžio raižinys, 42 x 49
Šv. Antanas. 2014, medžio raižinys, 19 x 28
Šv. Rokas. 2014, medžio raižinys, 24 x 34
Šv. Jurgis. 2015, medžio raižinys, 48 x 48
Marijos karonavojimas. 2015, medžio raižinys, 40,5 x 58,5

Vytautas RAUKTYS



Gimė 1953 m.
Baigė Klaipėdos technikos mokyklą, studijavo meninį gintaro apdirbimą, yra Šilutės muziejaus baldų restauratorius.
Gyvena Balčiuose, Šilutės r.
Parodose dalyvauja nuo 1975 m., Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys nuo 1991 m., turi meno kūrėjo statusą, yra tradicinių amatų meistras, darbams suteiktas Lietuvos tautinio paveldo produktų sertifikatas.











Kuparas. 2015, medis, polichromija, 70 x 47 x 63
Skrynia. 2015, medis, polichromija, 64 x 45 x 49
Skrynia. 2015, medis, polichromija, 102 x 72 x 70
Skrynia. 2015, medis, polichromija, 84 x 60 x 64
Skrynutė. 2015, medis, polichromija, 33 x 20 x 19

Raimundas PUŠKORIUS



Gimė 1954 m.
Medžio drožėjas, dirba kūrybinį darbą.
Gyvena Kretingoje.
Parodose dalyvauja nuo 1971 m.,
Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys
nuo 1972 m., turi meno kūrėjo statusą,
yra sertifikuotas meistras.
1987 m. gavo Kultūros ministerijos premiją.







Kryžius Žemaičių krikšto jubiliejui. Gargždai, Klaipėdos r., 2010, medis, h 600
Koplytstulpis. Gargždai, Klaipėdos r., 2010, medis, h 450
Koplytėlė Žemaičių krikšto jubiliejui. Vėžaičiai, Klaipėdos r., 2013, medis, h 800
Šv. Andriejus. Endriejavo bažnyčios šventorius, Klaipėdos r., 2014, medis, h 850

Eduardas KONČIUS



Gimė 1949 m.
Baigė Telšių taikomosios dailės technikumą, yra meninio metalo apdirbimo dailininkas ir meistras, dirba AB „Pakma“.
Gyvena Marijampolėje.
Parodose dalyvauja nuo 1986 m.
2007 m. tapo Lidijos Meškaitytės konkurso laureatu.











Šilta vasaros diena.
2015, popierius, akvarelė, 18,5 x 14
Aukštaitijos kalvos.
2015, popierius, akvarelė, 18,5 x 14
Sena kaimo sodyba.
2015, popierius, akvarelė, 18,5 x 14
Smėlėtas Šventosios krantas.
2015, popierius, akvarelė, 18,5 x 14
Saulėta rudens diena.
2015, popierius, akvarelė, 18,5 x 14

Gražina KALVAITIENĖ



Gimė 1950 m.
Baigė Kauno medicinos mokyklą,
yra felčerė. Gyvena Kazlų Rūdoje.
Parodose dalyvauja nuo 2013 m.



Rankšluosčiai. 2015,
linas, medvilnė,
208 x 37,
212 x 37,
186 x 37,
196 x 37,
224 x 37

Raimundas BLAŽAITIS



Gimė 1967 m.
Baigė Kauno miškų ūkio technikumą, dirba kūrybinį darbą.
Gyvena Alvite, Vilkaviškio r.
Parodose dalyvauja nuo 1986 m., Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys nuo 1990 m., yra tradicinių amatų meistras, darbams suteiktas Lietuvos tautinio paveldo produktų sertifikatas.







Kryžius su šv. Jurgio skulptūra.
Marijampolės r., 2012, medis, h 450
Kryžius. Vilkaviškio r., 2013, medis, h 550
Kryžius su Švč. Mergelės Marijos skulptūra.
Vilkaviškio r., 2015, medis, 600

Juozas ČEPULIS



Gimė 1928 m.
Dirba kūrybinį darbą.
Gyvena Rokiškyje.
Parodose dalyvauja nuo 1999 m.,
Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys
nuo 2012 m. 2012 m. tapo
Liongino Šepkos medžio drožybos
konkurso laureatu.











Šv. Ona. 2014, medis, h 50
Šv. Jurgis. 2014, medis, h 47
Šv. Petras. 2015, medis, h 46
Šv. Kristoforas. 2015, medis, h 54
Angelas. 2015, medis, h 50

Irena VAPŠIENĖ



Gimė 1959 m.
Baigė vidurinę mokyklą.
Dirba Kupiškio etnografijos muziejuje.
Gyvena Kupiškyje.
Parodose dalyvauja nuo 1992 m.,
Lietuvos tautodailininkų sąjungos
narė nuo 1993 m.











Bumblelė. 2015, vytelės, šiaudai, h 23, Ø 18
Vaza. 2015, vytelės, šiaudai, h 21, Ø 26
Dėžutė. 2015, vytelės, šiaudai, 13 x 19 x 31
Krepšys su dangčiu. 2015, vytelės, šiaudai, 20 x 37 x 21
Bumblė. 2015, vytelės, šiaudai, h 55, Ø 30

Stasys MOTIEJŪNAS



Gimė 1956 m.
Yra dailininkas-apipavidalintojas.
Gyvena Pasvalyje.
Parodose dalyvauja nuo 1980 m., Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys nuo 1982 m., kūrybinės medžio drožėjų stovyklos „Šilo geniai“ narys nuo 1983 m.







Kryžius. Žvirgždė, Pasvalio r., 2010, ąžuolas, h 420
Kryžius. Žadeikiai, Pasvalio r., 2013, ąžuolas, h 500
Kryžius. Ustukiai, Pasvalio r., 2014, ąžuolas, h 630

Valdas BANDZA



Gimė 1964 m.
Baigė vidurinę mokyklą,
dirba kūrybinį darbą. Gyvena Kelmėje.
Parodose dalyvauja nuo 2001 m.,
Lietuvos tautodailininkų sąjungos
narys nuo 2002 m., turi meno kūrėjo
statusą, yra sertifikuotas tradicinių
amatų meistras













Muzikantas. 2010, akmuo, h 35
Rūpintojėlis. 2014, akmuo, h 28
Angelas. 2015, akmuo, h 43
Ragana. 2013, akmuo, h 61
Vandenis. 2012, akmuo, h 47
Žaldokas. 2010, akmuo, h 35

Virgilija Silvestra ŠUFINSKIENĖ



Gimė 1938 m.
Baigė Kauno Stasio Žuko taikomosios dailės technikumą.
Dirba kūrybinį darbą.
Gyvena Kuršėnuose, Šiaulių r.
Parodose dalyvauja nuo 1971 m.,
Lietuvos tautodailininkų sąjungos narė nuo 1979 m.
Turi meno kūrėjos statusą.







Įsočiai, puodynės, lekai. 2014–2015, keramika, h nuo 21 iki 40

Stanislovas ŠPUKAS



Gimė 1940 m.
Baigė Kauno politechnikumą, įgijo mechaniko specialybę, dabar yra pensininkas, dirba kūrybinį darbą.
Gyvena Radviliškyje.
Parodose dalyvauja nuo 2005 m., Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys nuo 2007 m. 2011 m. suteiktas Geriausio Radviliškio r. tautodailininko vardas.







Kryžius. Paminklas, Radviliškio kapinės, 2011, geležis, lauko riedulys, kalvystės darbai, 240 x 80
Kryžius. Paminklas, Radviliškio kapinės, 2013, geležis, lauko riedulys, kalvystės darbai, 160 x 65
Kryžius obeliskas. Stačiūnų kapinės, Pakruojo r., 2015, geležis, lauko riedulys, kalvystės darbai, 170 x 55
Kryžius. Paminklas, Žydiškių kapinės, Trakų r., 2013, geležis, kalvystės darbai,140 x 70
Restauruotas Šaukoto bažnyčios kryžius. 2012, geležis, kalvystės darbai, 150 x 75

Juozas VIDEIKA



Gimė 1965 m.
Baigė vidurinę mokyklą, dirba kūrybinį darbą.
Gyvena Jurbarke.
Parodose dalyvauja nuo 1991 m., Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys nuo 1996 m.
2004 m. tapo Liongino Šepkos skulptūros konkurso laureatu ir 2010 m. tapo Respublikinio Šv. Jurgio skulptūros konkurso laureatu.











Šv. Izidorius. 2012, medis, h 39
Šv. Jurgis. 2015, medis, h 38
Pieta. 2014, medis, h 58
Rūpintojėlis. 2015, medis, h 42
Šv. Rokas. 2015, medis, h 54

Milana JACENIČIENĖ



Gimė 1949 m.
Baigė vidurinę mokyklą.
Gyvena Tauragėje.
Parodose dalyvauja nuo 1972 m.,
Lietuvos tautodailininkų sąjungos narė nuo 1973 m.







Lovatiesės. 2015, linas, medvilnė, audimas, 200 x 140

Jadvyga URBUTIENĖ



Gimė 1951 m.
Baigė Vilniaus pedagoginį institutą, studijavo istoriją, dirba Vyriausybės atstovo Tauragės apskrityje tarnyboje. Gyvena Tauragėje.
Tautodailininkų sąjungos narė nuo 1997 m.





Margučiai. 2015, vištų, žąsų, ančių, putpelių kiaušiniai, augaliniai dažai, skutinėjimas

Alvydas POCIUS



Gimė 1972 m.
Išsilavinimas – specialusis vidurinis, yra stalius-dailidė.
Gyvena Dvarčiuose, Šilalės r.
Parodose dalyvauja nuo 1998 m., yra Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys.







Koplytstulpis su šv. Roko skulptūra. Varsėdžiai, Šilalės r., 2014, ąžuolas, h 300
Koplytstulpis su Švč. Mergelės Marijos skulptūra. Kaltinėnų kapinės, Šilalės r., 2013, ąžuolas, h 250
Koplytstulpis su šv. Kazimiero skulptūra. Šiauduva, Šilalės r., 2015, ąžuolas, h 500
Kryžius. Tauragės bažnyčios šventorius, 2011, ąžuolas, h 600

Vytas JAUGĖLA



Gimė 1938 m.
Baigė specialiąją vidurinę mokyklą, dabar yra pensininkas.
Gyvena Gintališkėje, Plungės r.
Parodose dalyvauja nuo 1996 m., Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys nuo 2000 m.











Šv. Petras. 2012, medis , h 64
Šv. Jokūbas. 2013, medis, h 44,5
Šv. Antanas. 2013, medis, h 41
Angelas valtyje. 2015, medis, h 35,5, valties ilgis 45
Šv. Izidorius. 2015, medis, h 48

Jadvyga MAČIŪNIENĖ



Gimė 1950 m.
Baigė Telšių taikomosios dailės technikumą, yra dailininkė-apipavidalintoja.
Gyvena Telšiuose. Margučius skutinėja nuo vaikystės pagal gimtojo Mažosios Lietuvos regiono tradicijas.
Parodose dalyvauja nuo 1971 m., Lietuvos tautodailininkų sąjungos narė nuo 1975 m.











Margučiai. 2015, vištų kiaušiniai, augaliniai dažai, skutinėjimas

Antanas VISKANTAS



Gimė 1959 m.
Išsilavinimas – vidurinis, yra stalius ir skulptorius. Sukūrė įvairių medžio darbų (architektūra, baldai)
Žemaitijos bažnyčioms ir užsienio lietuvių parapijoms.
Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys nuo 1980 m.







Šv. Florijonas. Viekšniai, Mažeikių r., 2011, medis, h 400
Kryžius. Užvenčio bažnyčios šventorius, Kelmės r., 2013, medis, h 350
Koplytstulpis. Viekšnių bažnyčios šventorius, Kelmės r., 2013, medis, h 500

Anelė ARAMINIENĖ



Gimė 1940 m.
Baigė pradinę mokyklą,
yra ūkininkė.
Gyvena Gudeniškėse, Utenos r.
Parodose dalyvauja nuo 1988 m.,
Lietuvos tautodailininkų sąjungos
narė nuo 1997 m., turi meno
kūrėjos statusą.



Šv. Antanas. 2014, medis, h 55
Šv. Kazimieras. 2014, medis, h 60
Šv. Jurgis. 2014, medis, h 52
Šv. Stanislovas Kostka. 2015, medis, h 36
Vytautas Didysis. 2015, medis, h 47

Vytautas VALIUŠIS



Gimė 1950 m.
Baigė Panevėžio muzikos mokyklą, dirba Vytauto Valiušio keramikos muziejuje.
Gyvena Leliūnuose, Utenos r.
Parodose dalyvauja nuo 1971 m., Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys nuo 1996 m., turi meno kūrėjo statusą, yra tradicinių amatų meistras, darbams suteiktas Lietuvos tautinio paveldo produktų sertifikatas. 2006 m. gavo Kultūros ministerijos premiją ir 2007 m. tapo konkurso „Aukso vainikas“ laureatu.







Puodai. 2015, keramika, h apie 25–30

Vidmantas RINKEVIČIUS



1970–2015 m.
Dirbo ugniagesiu gelbėtoju. Gyveno Molėtuose. Mokydamasis vidurinėje mokykloje susidomėjo medžio drožyba, kryždirbystės paminklus kurti pradėjo 2007 m. Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys.







Koplytstulpis. Mindučiai, Molėtų r., 2010, ąžuolas h 450
Koplytstulpis-skulptūra. Alantos kapinės, Molėtų r., 2011, ąžuolas, h 250
Kryžius. Šmotiškių k., Molėtų r., 2013, medis

Antanas ČESNULIS



Gimė 1948 m.
Baigė vidurinę mokyklą,
yra individualios įmonės savininkas.
Gyvena Naujasodėje, Druskininkų sav.
Parodose dalyvauja nuo 1977 m.,
Lietuvos tautodailininkų sąjungos
narys nuo 1978 m.,
turi meno kūrėjo statusą.





Pagal Kristijono Donelaičio poemą *Metai:*
Pavasario linksmybės. 2015, medis, 54 x 120,
Vasaros darbai. 2015, medis, 54 x 120,
Rudens gėrybės. 2015, medis, 54 x 120,
Žiemos rūpesčiai. 2015, medis, 54 x 120
Dvylika brolių, juodvarniais lakstančių. 2015, medis, 54 x 120







Danutė NORVAIŠIENĖ



Gimė 1948 m.
Baigė studijas Vilniaus universiteto Gamtos fakultete, įgijo geografės specialybę, dabar yra pensininkė, dirba kūrybinį darbą.
Gyvena Vilniuje.
Parodose dalyvauja nuo 1979 m., Lietuvos tautodailininkų sąjungos narė nuo 1980 m.









Sodai. 2015, šiaudai, h 86, 110, 59, 110, 88

Povilas MALINAUSKAS



Gimė 1949 m.
Baigė Vilniaus valstybinį pedagoginį institutą, buvo biologijos mokytojas, dabar yra pensininkas, užsiima medžio drožimu ir kalvyste.
Gyvena Čiobiškyje, Širvintų r.
Parodose dalyvauja nuo 1976 m., Lietuvos tautodailininkų sąjungos narys nuo 1978 m., turi meno kūrėjo statusą, yra sertifikuotas meistras.







Kryžius. Čiobiškis, Širvintų r., 2014, medis, h 400
Koplytstulpis. Čiobiškis, Širvintų r., 2011, medis, h 600
Koplytstulpis. Riešė, Vilniaus r., 2015, medis, h 480
Kryžius. Pelaičiai, Plungės r., 2015, medis, h 400

ALYTAUS APSKRITIS

II vieta *Artūras Zienka, Alytus, skulptūra*
Kazimieras Babravičius, Alytus, kalvystė

III vieta *Artūras Janickas, Alytus, skulptūra*
Rūta Indrašiūtė, Varėnos r., keramika

KAUNO APSKRITIS

II vieta *Aldutė Marytė Sadauskienė, Kauno r., tapyba*
Vygandas Jazerskas ir Inga Samoškienė, Kauno r., keramika
Ričardas Grekavičius, Kaunas, kalvystė
Rita Juodvalkytė, Kaunas, margučiai

III vieta *Tadas Makūnas, Kaunas, tapyba*
Aida Šešelgienė, Kaunas, pirštinės
Vygintas Steponaitis, Kaunas, pinti dirbiniai

KLAIPĖDOS APSKRITIS

II vieta *Petras Balsys, Klaipėdos r., skulptūra*
Zuzana ir Vytautas Lubiai, Palanga, juvelyrika

III vieta *Genovaitė Žukauskienė, Kretinga, grafika*
Sandra Bričkuvienė, Palanga, juvelyrika

MARIJAMPOLĖS APSKRITIS

II vieta *Tadas Sidaravičius, Šakių r., skulptūra*
Nijolė Žitkuvienė, Vilkaviškis, siuvinėjimas
Andrius Bieliukas, Šakių r., kryždirbystė

III vieta *Bronė Vyšniauskienė, Šakių r., tapyba*
Edvardas Mačaitis, Šakių r., kalvystė

PANEVĖŽIO APSKRITIS

II vieta *Vytautas Jackūnas, Pasvalys, skulptūra*
Kęstutis Preidžius, Biržai, tapyba
Vytenė Repšienė, Biržų r., sodai

III vieta *Raimundas Trėja, Panevėžys, skulptūra*
Laima Dzigaitė, Ukmergė, tapyba
Alė Gegelevičienė, Rokiškio r., sodai

ŠIAULIŲ APSKRITIS

II vieta *Angelė Steponavičienė, Šiauliai, karpiniai*
Viktoras Žilinskas, Šiauliai, tapyba
Olė Plungienė, Radviliškis, pirštinės
Bronė Gricienė, Šiauliai, sodai

III vieta *Raimondas Baškys, Šiauliai, skulptūra*
Felicija Bogvilienė, Joniškis, pirštinės
Saulius Tamulis, Šiauliai, kaukės

TAURAGĖS APSKRITIS

II vieta *Alfonsas Maulius, Šilalė, skulptūra*
Zenonas Radvilas, Tauragė, juvelyrika

III vieta *Laimutė Juzikėnaitė-Ašmonaitienė, Jurbarkas, grafika*
Nerijus Alšauskas, Tauragė, skulptūra
Ona Jasaitienė, Jurbarkas, margučiai

TELŠIŲ APSKRITIS

II vieta *Steponas Kaminas, Telšiai, skulptūra*
Adelė Monstavičienė, Mažeikiai, siuvinėjimas
Antanas Gricius, Telšiai, juvelyrika
Rimantas Laima, Plungės r., kryždirbystė

III vieta *Vaidas Šopauskas, Plungė, skulptūra*
Vilma Rečkauskienė, Plungės r., riešinės
Rasa Vozbinienė, Šiauliai, riešinės

UTENOS APSKRITIS

II vieta *Rimantas Jonas Semėnas, Utenos r., skulptūra*
Danguolė Bukėnaitė, Ignalinos r., tekstilė
Violeta Abarienė, Visaginas, tekstilė

III vieta *Žydronė Mameniškienė, Utenos r., grafika*
Ramutė Žiagūnienė, Molėtai, siuvinėjimas
Nijolė Trinkūnienė, Ignalina, margučiai

VILNIAUS APSKRITIS

II vieta *Eugenija Martinaitytė, Vilnius, tapyba*
Anatolijus Ščiogolevas, Vilnius, tapyba
Nijolė Pivorienė, Vilnius, pintinės juostos
Pranas Petronis, Vilnius, kryždirbystė

III vieta *Aldona Skėraitytė, Vilnius, tapyba*
Lilija Simonavičiūtė, Vilnius, nėriniai
Janina Vasiliauskienė, Vilnius, tekstilė
Kęstutis Norušis, Širvintos, kryždirbystė



AUKSO VAINIKAS

Respublikinės konkursinės liaudies meno parodos laureatai

2005

Rimantas ZINKEVIČIUS
medžio skulptūra / Panevėžio apskritis

Antanina DIDŽGALVIENĖ
audimas – rinktinės ir kaišytinės juostos / Kauno apskritis

2006

Kazimieras STRIAUPA
medžio skulptūra / Telšių apskritis

Valė BABINSKIENĖ
audimas – kaišytinės prijuostės / Marijampolės apskritis

2007

Odeta TUMĖNAITĖ-BRAŽĖNIENĖ
grafika – linoraižiniai / Utenos apskritis

Vytautas VALIUŠIS
keramika / Utenos apskritis

Antanas VAŠKYS
kryždirbystė / Telšių apskritis

2008

Ona PUSVAŠKYTĖ
grafika – linoraižiniai / Kauno apskritis

Adelė TUMĖNIENĖ
audimas – lovatiesės / Utenos apskritis

Adolfas TERESIUS
kryždirbystė / Kauno apskritis

2009

Elena RUZGIENĖ
tapyba / Marijampolės apskritis

Antanas DUNDULIS
audimas – rinktinės juostos / Šiaulių apskritis

Pranas KAZIŪNAS
kryždirbystė / Utenos apskritis

2010

Elena ADOMAITIENĖ
tapyba / Šiaulių apskritis

Marija DANILAITIENĖ
audimas – kaišytinės prijuostės / Marijampolės apskritis

Rimantas ZINKEVIČIUS
kryždirbystė / Vilniaus apskritis

2011

Kazimieras STRIAUPA
medžio skulptūra / Telšių apskritis

Janina PAULIUKEVIČIENĖ
sodai / Vilniaus apskritis

Klemensas LOVČIKAS
kryždirbystė / Tauragės apskritis

2012

Adolfas TERESIUS
medžio skulptūra / Garliava, Kauno r.

Angelė RAUKTIENĖ
margučiai / Balčių k., Šilutės r.

Saulius LAMPICKAS
kryždirbystė / Alytus

2013

Pranas DUŽINSKAS
medžio skulptūra / Telšių apskritis

Virgilijus MIKUCKIS
kalvystė – geležiniai kryžiai / Telšių apskritis

Steponas KAMINAS
kryždirbystė / Telšių apskritis

2014

Kazimieras MARTINAITIS
medžio skulptūra / Kauno apskritis
Vytautas RAMANAUSKAS,
Raimonda RAMANAUSKIENĖ
dirbiniai iš tošies / Telšių apskritis
Antanas VAŠKYS
kryždirbystė / Telšių apskritis

RESPUBLIKINĖ KONKURSINĖ LIAUDIES MENO PARODA

Katalogas

Sudarytoja
Teresė Jurkuvienė
Dailininkė
Audronė Lasinskienė
Redaktorė
Skirmantė Ramoškaitė

Vytauto Balčyčio
ir meistrų asmeninių archyvų
nuotraukos

L 420. 2015 12 01. 2 sąl. sp. lankai. Tiražas 200.
Išleido Lietuvos liaudies kultūros centras,
Barboros Radvilaitės g. 8, 01104 Vilnius
Spausdino UAB „StudioRO“,
Trinapolio g. 11A-19, Vilnius

© Lietuvos liaudies kultūros centras, 2015